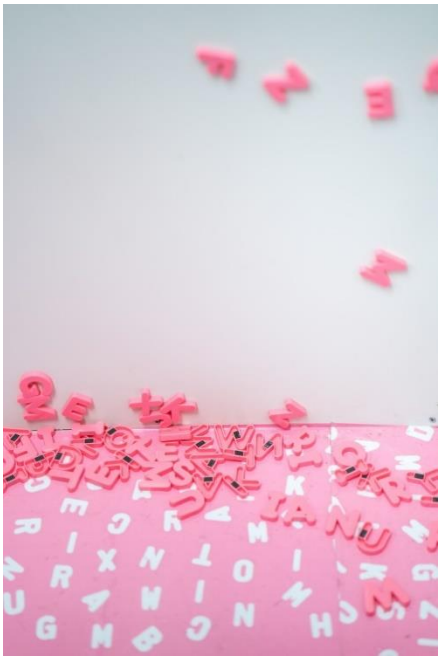
BIBLIOTHÈQUE DU FINISTÈRE
Levraoueg Penn ar bed

Malles Publics Empêchés

Malle Déficience Auditive/ Malle Déficience Visuelle/ Malle Dys/ Malle Sensibilisation au handicap



- Livret de médiation -
2022

La mise en valeur de la malle publics empêchés dans vos bibliothèques

1) Comment utiliser ces malles ?

A l'exception de la malle Sensibilisation aux handicap qui concerne tous les publics, les malles « publics empêchés » sont à destination des publics concernés par le handicap :

- Pour du prêt sur place : découverte et manipulation des ressources ou aide à la lecture (mise à disposition à la demande ou lors d'accueil de groupes).
- Pour la mise en place d'actions de médiation sur le thème : auprès du tout public ou auprès d'un public dédié dans le cadre d'un partenariat.
- Pour rappel les fichiers format Daisy présents sur les lecteurs sont soumis à la législation « exception handicap », ce qui signifie qu'ils doivent être lus par les publics ciblés et soumis à la présentation d'un justificatif d'empêchement (certificat médical, justificatif « sur l'honneur »).

2) Quelques préalables à l'accueil des publics en situation de handicap :

- **Prendre des repères :**

➢ Livre et lecture en Bretagne propose :

- Un accompagnement et une veille active sur l'édition adaptée ;
- Une réflexion sur la communication adaptée (les pictogrammes) ;
- Une réflexion sur la lecture et la dyslexie.

https://www.livrelecturebretagne.fr/publics-eloignes/lecture-et-handicaps

➢ La Bibliothèque publique d'information - Centre Pompidou - projet ALPHABib (Améliorer l'Accueil des Personnes Handicapées en Bibliothèque) vise à fédérer les professionnels autour d'un réseau d'échanges et d'informations sur la question des services, les évolutions des outils et des technologies, les méthodes, les pratiques…

ALPHAbib - Bibliothèque publique d'information - Centre Pompidou (professionnels) (bpi.fr)

➢ Le ministère de la Culture : informations générales et guides pratiques téléchargeables gratuitement sous l'onglet « culture et handicap ».

Culture et handicap : des guides à l'avant-garde de l'inclusion

- **Prendre conseil :**

La BDF a élaboré une liste non exhaustive de partenaires présents sur le territoire du Finistère. Ces associations peuvent venir en soutien de la bibliothèque pour aider à :

- Mettre en place des actions de sensibilisation aux personnels des bibliothèques.
- Aider à la prise en main des outils spécifiques.
- Mettre en place des animations.
- Mettre en place un temps d'échange avec les adhérents de l'association.
- Conseiller des bibliothécaires pour l'achat de collections dédiées.

Déficience auditive :

- http://www.urapeda-bretagne.fr/ : surdité et communication (Brest et Quimper).
- http://asso-sourdine.blogspot.fr/ (Fouesnant + 1 permanence à Châteauneuf du Faou).
- Sourds de Bretagne - Associations (free.fr) : amicale des sourds du Finistère (Brest).
- L'Oeil Sonore et Le Cinéma Parle | HelloAsso : association d'audiodescription films (Carhaix).

Les publics Dys : http://www.apedys.org/dyslexie/article.php?sid=98

Déficience visuelle :

- http://brest.avh.asso.fr/ : comité régional Valentin Haüy sur le Finistère (Brest)
- http://www.ipidv.org/ : Initiatives Pour l'Inclusion des Déficients Visuels (Relecq Kerhuon)
- Bibliothèque Sonore de Quimper et du Finistère - Bibliothèques sonores de l'Association des Donneurs de Voix (lesbibliothequessonores.org) : les livres et revues sont enregistrés en voix humaine par des Donneurs de Voix bénévoles.
- L'œil sonore et le cinéma parle (audiodescription films).

3) Quelques idées d'animation à proposer autour des malles :

Voici quelques exemples d'animations qui peuvent être mises en place dans une bibliothèque pour favoriser l'accueil des publics concernés par le handicap et la sensibilisation sur le thème :

- **Rendre visible l'accessibilité de la bibliothèque :**

Le déplacement reste un des freins principaux dans le quotidien des personnes en situation de handicap : il est donc important de donner des informations rassurantes sur l'accessibilité et l'accueil possible dans votre bibliothèque.

- Proposer une visite guidée de la bibliothèque : il peut s'agir d'un temps d'accueil dédié en partenariat avec une structure locale.
- Pour établir un lien, il est parfois plus simple de commencer par une présentation des services de la bibliothèque en allant à la rencontre des publics là où ils vivent. Penser également aux animations « hors les murs », pour les publics ne pouvant pas se déplacer.
- Présenter les collections adaptées et les ressources accessibles, en ciblant par exemple un type de handicap (dans le cadre d'un partenariat avec une structure locale) ou dans le cadre d'une sensibilisation (Fonds FAL ou FALC).

Les temps d'échange et de coordination préalables sont importants car ils permettent de mieux se connaître (besoins des publics, possibilité des bibliothèques) et de lever les appréhensions.

- **Les actions de médiation :**

- Penser l'accessibilité des animations ou évènements culturels prévus :

Identifier les propositions accessibles et les supports de substitution ou aides techniques nécessaires : par exemple équiper la salle d'une boucle magnétique, prévoir un sur-titrage d'un spectacle ou un interprétariat en LSF, etc.

- Elaborer une offre de médiation adaptée :

Porter une attention particulière au langage et à la façon de communiquer (oral, support écrit) : par exemple, privilégier l'emploi de phrases courtes, des mots simples, un vocabulaire compréhensible par tous, être attentif à ne pas s'appuyer sur des prérequis : les représentations visuelles ne parlent pas à un public aveugle de naissance. Penser également aux pictogrammes sur les supports de communication : Accessibilité et pictogrammes (livrelecturebretagne.fr).

➢ Voici quelques exemples d'actions culturelles mises en place en bibliothèques :

- Proposer un temps de lecture d'ouvrage, de discussion et de choix de livres.
- Projections de films avec audio description et sous-titres pour sourds et malentendants en direction des publics déficients visuels ou auditifs. *Cf. rendez-vous mensuel à la médiathèque François Mitterrand de Lorient.*
- Proposer des animations en bilingue français/LSF (traducteur ou traduction en direct via les applis Ava ou Speakliz) par exemple lors d'une heure de conte, d'une conférence, une rencontre avec un auteur, club de lecture, etc.

En 2022, l'Archipel de Fouesnant (dans le cadre d'une programmation dédiée à la sensibilisation aux handicap) a mis en place un temps de lecture signée du Petit Chaperon rouge avec Jean-Marie Flageul (artiste illustrateur et graveur) et Honorine Plesse (psychologue clinicienne).

- Mettre en place un atelier d'écriture avec du matériel adapté (pc avec synthèse vocale, tablette braille, …).
- Mettre en place des visites descriptives des expositions : sélectionner quelques éléments principaux et donner 2 types d'informations : techniques (portrait de 2 x1.50 m, peint à l'aquarelle avec telles couleurs) et émotionnelles (homme sombre, soucieux…). Si possible faire toucher quelques éléments et faire s'exprimer les personnes, elles restent vos meilleures guides.
- Programmer un atelier numérique adapté : *la médiathèque de Lorient fait appel à un formateur de l'association Céciweb.* https://www.ceciweb.fr
- Proposer une séance de jeux avec des jeux adaptés pour un public dédié ou mixte (binômes voyant/non voyant).
- Découverte de jeux de sensibilisation qui privent les participants d'un de leurs sens ou de certains gestes, cela permet de prendre conscience des difficultés concrètes que les personnes handicapées rencontrent au quotidien (malle KESKI-Sensibilisation aux handicap de la BDF).
- Organiser un Escape Game : *cf. la médiathèque de Fouesnant et la micro-entreprise le Chapelecteur basé à Landivisiau ont proposé un jeu collectif dont l'objectif est de retrouver cinq livres sensoriels cachés dans les rayonnages de la médiathèque en un temps imparti.*
- Projeter un film en audiodescription ou programmer une séance d'écoute musicale : sélectionner un support tout public (ex. dessin animé) et le projeter dans des conditions approchant la situation de handicap visuel (noir, yeux bandés). Prévoir une assise au sol sur coussin par exemple pour favoriser le confort et la détente. Point de vigilance à mettre sur la communication en amont de l'expérience et ce afin d'éviter de déstabiliser. Pour information, il existe aussi du matériel technique qui permet de ressentir les vibrations de la musique (sac à dos ou capteur à poser sur le poignet).
- Proposer des temps de rencontre avec une personne en situation de handicap, une association ou un spécialiste : sur un temps d'information, de partage d'expériences et de valorisation d'initiatives locales, d'échanges de trucs et astuces : comme les cafés dys, les cafés philo : *ex. médiathèque de Fouesnant en 2022 sur le thème du « Handicap, la question du regard » avec Yan Marchand.*

Approfondir vos connaissances sur le handicap :

1) Ressources catalogue BDF :

En complément des ouvrages thématiques présents dans les malles PE et des fonds BDF dédiés disponibles au prêt (FAL/DYS, etc), vous trouverez dans notre catalogue de nombreux ouvrages sur le thème du handicap et de l'accessibilité.

2) Ressources numériques SYREN :

La plateforme SYREN propose des ressources en ligne comportant des modes ou filtres paramétrables pour favoriser l'accessibilité :

- Des films en audiodescription ou sous-titrés pour malentendants (Médiathèque numérique),
- De l'autoformation sur la langue des signes, du Baby Sign ou mais aussi des cours de soutien scolaire de tout niveau, des cours d'orthographe et de remise à niveau en français et autres langues (Tout apprendre),
- Pressreader : le kiosque virtuel (consultable avec une synthèse vocale).

3) Ressources numériques :

Pour prolonger la réflexion sur le thème de la sensibilisation aux handicaps, voici une sélection de ressources numériques accessibles sur Internet :

- Webinaires accessibilité de la BPI : retours d'expériences de bibliothèques :

Webinaire « l'action culturelle au service de l'inclusion des personnes en situation de handicap auditif » - Bibliothèque publique d'information - Centre Pompidou (professionnels) (bpi.fr).

Webinaire : « l'animation culturelle pour les personnes en situation de handicap mental : trois expériences en bibliothèques » - Bibliothèque publique d'information - Centre Pompidou (professionnels) (bpi.fr).

Webinaire Handicap « Construire un partenariat avec les associations et acteurs locaux » - Bibliothèque publique d'information - Centre Pompidou (professionnels) (bpi.fr).

- Capsule Brut : « Aider les personnes aveugles à avoir accès à la culture ». Brut a rencontré l'audiodescriptrice Julie Compans. Son métier : aider les personnes aveugles et malvoyantes à avoir accès à la culture en leur décrivant des évènements

culturels, comme des pièces d'opéra ou de théâtre. Elle raconte… Grâce à l'audiodescription, des non-voyants assistent à des pièces de… | Brut.

- Arte regard : ARTE Regards - Vivre ensemble, avec ou sans handicap - Regarder le documentaire complet | ARTE émission du 18/02/2022.

- Conférence TedX sur Youtube : « cultiver la différence, Alice Fournier » https://www.youtube.com/watch?v=MotqS20nYjQ

- **Podcasts** :
  - Le site www.handicap.fr consacre une série de podcast « influence-moi » , à des hommes et femmes « hors normes » qui ont fait des réseaux sociaux « une arme de sensibilisation massive » à la question du handicap.
    https://informations.handicap.fr/podcast/

  - **Dans ses yeux** (témoignages) : Podcast mensuel créé par l'association Valentin Haüy pour mettre un visage sur ceux qui vivent la déficience visuelle et apporter un nouveau regard sur ce handicap.
    https//:shows.acast.com/je-ne-gueule-pas-je-braille

  - **Je ne gueule pas, je braille !** (Création GIAA apiDV). Une chaîne de podcast pour mieux appréhender la déficience visuelle à travers différents thèmes : l'accessibilité numérique, le monde du travail, de la culture, de la lecture, etc.
    https//:podcasts.apple.com/fr/podcast/dans-ses-yeux/id1534974902

  - « Le Monde » en partenariat avec l'Agefiph, propose le podcast **"Rebond" :** interviews de personnalités sur leur rapport au handicap, qu'il les concerne directement ou affecte un être cher. *Chaque mardi, sur Lemonde.fr et sur toutes les plates-formes d'écoute.*
    https://www.lemonde.fr/podcasts/article/2022/03/29/rebond-vivre-avec-le-handicap-le-nouveau-podcast-du-monde_6119658_5463015.html

  - **« Handicap, histoire de… »** : animé par François Bernard, Directeur Général du GAPAS. Une trentaine d'histoires retraçant le parcours de personnes qui vivent avec ou aux côtés d'une personne en situation de handicap.
    https://www.gapas.org/actualite/handicap-histoire-de

- **France Culture** : en écoute libre.
  - L'émission « Le Cours de l'histoire » de Xavier Mauduit, vous propose une « Histoire du handicap ». S'appuyant sur des sources archéologiques et archivistiques, l'émission tente d'esquisser l'histoire du handicap avec *"ses violences, ses luttes et sa prise en compte par la société civile et par l'État"*. Une série de 4 épisodes.
    https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/le-cours-de-l-histoire

  - L'émission « les chemins de la philosophie » animée par Géraldine Mosna-Savoye. 4 épisodes qui tentent de répondre à la phrase de Platon : « La vie vaut-elle d'être vécue avec un corps en loque et en ruines ? » (cf.les dialogues du Criton). La réponse, différente au fil des siècles, éclaire notre connaissance du type de société dans laquelle nous vivons.
    https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/les-chemins-de-la-philosophie

  - LSD (La Série Documentaire), Clémence Allezard et Assia Khalid donnent la parole aux personnes en situation de handicap. Récit documentaire qui aborde le traitement social du handicap (20 % de la population) dans ce qu'il est trop souvent : l'empêchement, le stigmate, la discrimination.
    https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-handicap-la-hierarchie-des-vies

- **Jeux :**
  - **Vis ma vue** à l'initiative de Streetlab (filiale de l'Institut de la Vision) en lien avec le réseau Canopé. Jeu pédagogique à télécharger sur tablette ou ordi : conçu pour enseignants de cycle 3 (CE2, CM1, CM2 et 6è) ce jeu propose 8 missions de 3 minutes. Chaque mission met en exergue une situation où les enfants malvoyants sont en difficulté. Un quiz de validation des connaissances vient clôturer chaque mission. https://www.reseau-canope.fr/vis-ma-vue/.

- **Jeux vidéo :**

  - **The Last of Us 2 : + de 18 ans,** jeu d'action-aventure qui permet une réelle adaptation visuelle, auditive ou moteur grâce à plus de 60 options d'accessibilité dans les menus. **Possibilité de jouer uniquement au son.** Consoles PS4 et PS4 Pro (Sony Interactive Entertainment).

- **Forza 5 : + de 6 ans,** jeu de course automobile, présentant **un maximum d'options** sur l'UI (interface utilisateur), sur la jouabilité et des efforts graphiques (contrastes et colorimétrie adaptés au daltonisme par exemple). Possibilité de « rembobiner » le jeu en cas d'erreur de conduite. Option de gestion de la vitesse qui permet de ralentir (version hors ligne). Aide à la conduite et au freinage, présente des indications visuelles sur la trajectoire à suivre, un limiteur de vitesse et 9 niveaux de difficultés contre l'adversaire. Traduction en langue des signes lors des cinématiques et dialogues de jeu et possibilité de choisir un avatar muni de prothèses. Pour les PC Windows et les consoles Xbox (Microsoft).

- **Marvel's Spider-Man : + de 16 ans,** est un jeu vidéo d'action accessible aux personnes en situation de handicap mental. Possibilité de désactiver beaucoup de paramètres (ex. les actions rapides) et possibilité d'enlever les énigmes et les casses-têtes. Sur console PS 4 et 5 et PC Microsoft Windows (Sony Interactive Entertainment).

- **Dragonium, + de 10 ans,** jeu de rôle et stratégie multijoueur en 2D jeu accessible aux non-voyants **et déficients visuels**. Gratuit, compatible avec tous les navigateurs et terminaux mobiles**.** Atlas du jeu en braille, envoyé gratuitement aux joueurs aveugles de tous les pays.

Contenu sur l'IPAD fourni dans les malles DV et SH (cf. annexes) :

- **The Unstoppables**, **TSARA** ou **A blind Legend** :

Dispo sur IOS et Android :

- **Extreme Wheelchairing :** vous incarnez une personne en fauteuil dans un environnement urbain. Le principe : un parcours contre-la-montre pour vous rendre d'un point à l'autre de la ville tout en effectuant des cascades vous permettant de marquer des points. Si les premiers niveaux sont faciles, la difficulté augmente très rapidement au fil de votre avancée dans le jeu.

Annexes : Descriptif des applications iPad

I) Applications générales fournies avec chaque iPad

Dictaphone

Enregistreur audio portable, pour garder et partager facilement des notes personnelles, des cours, des moments en famille, et plus encore. Ses outils d'édition vous permettent de raccourcir et de remplacer des extraits afin de peaufiner vos enregistrements.

Livres

Une application pour gérer une **bibliothèque de livres électroniques et livres lus**

Podcasts

Collection d'émissions et contenus audio sur tous les sujets possibles et imaginables.

Musique

Une application pour écouter la musique enregistrée sur l'appareil et gérer une sonothèque.

Safari

Un navigateur internet pour effectuer des recherches, surfer et visiter vos sites internet préférés.

II) Applications spécifiques fournies avec l'iPad communes aux malles :

Ardoise magique	**Dessiner ou écrire**, secouer pour effacer, un outil simple pour faciliter la communication	**Malle DA** **Malle Dys**
EasyReader	Application pour faciliter la lecture des personnes DYS, malvoyantes ou aveugles avec mises en formes accessibles et support audio. **Compatible VoiceOver.**	**Malles SH** **Malle Dys** **Malle DV**
ScanDys	L'application contient des **réglages adaptés à chaque profil de lecture** en permettant : - Une meilleure distinction des lettres, grâce à un large choix de polices. - Une lecture plus aisée, avec le grossissement de la taille du texte - Un meilleur confort de lecture, grâce à l'augmentation de l'espace entre les lettres, mots et lignes - D'augmenter le contraste et de réduire le stress oculaire, en choisissant la couleur du texte et de l'arrière-plan avec une palette de couleurs spécialement étudiée	**Malle Dys** **Malle DV**
Greta	Pour les cinéphiles souhaitant profiter en toute autonomie de la version accessible d'un film, au cinéma ou depuis chez eux devant un DVD, une VàD ou un Blu-Ray. Greta souffle l'audiodescription aux spectateurs aveugles et malvoyants, ou affiche les sous-titres dédiés aux spectateurs sourds et malentendants. Greta nécessite la création d'un compte pour pleinement profiter des fonctionnalités (pour démo pour l'instant).	**Malle DA** **Malle DV**

SpreadTheSign Pro	Dictionnaire de langues des signes du monde, en vidéos, avec slow motion, alphabet dactylologiques, illustrations bébé-signes.	**Malle DA** **Malles SH**
Elix	Dictionnaire bilingue français / langue des signes française (LSF).	**Malle DA** **Malles SH**
Bébé Signe	Application d'**apprentissage de la langue des signes française (LSF) pour bébés** (et plus grands). Echangez facilement avec votre bébé grâce à la langue des signes, grâce aux vidéos, conseils et aux nombreuses fonctionnalités.	**Malle DA** **Malles SH**
Prizmo Go OCR de poche	Prizmo Go vous permet de capter rapidement du texte avec l'appareil photo. Une fois le texte reconnu en une fraction de seconde, vous pouvez interagir de différentes façons avec celui-ci ou simplement l'envoyer vers d'autres apps.	**Malle Dys** **Malle DV**
Lecture Dyslexie test écriture	Le but de cette application est de **faire découvrir des réglages pouvant améliorer la lecture des enfants et des personnes dyslexiques**, afin d'améliorer la lecture et la compréhension et ainsi retrouver le goût de lire. Parce que les besoins de chaque personne sont différents, vous pouvez tester différents réglages et voir le résultat directement avec un texte d'exemple.	**Malles SH** **Malle Dys**

III) Applications spécifiques Malle Déficience Auditive :

Inclood

Livres et histoires adaptées en Langue des Signes Française **(LSF).** L'application Inclood accompagne le livre physique et favorise l'autonomie de lecture, pour les enfants sourds et pour tous enfants de 3-5 ans, 6-8 ans et plus.

Sous-titres !

Affichage sur la tablette de sous-titres depuis OpenSubtitles.org (offrant un catalogue important) en synchronisation avec l'affichage du film sur un écran personnel ou de cinéma. La taille des caractères est réglable.
Gratuit avec publicités ou compte payant.

Ava

Ava fournit du sous-titrage en temps réel 24h/24 et 7j/7 (avec une précision allant jusqu'à 95 %, basée sur l'intelligence artificielle) pour transcrire instantanément ce que les gens disent (avec une précision de 95 % lorsqu'ils sont à un mètre de distance).
L'application peut apprendre de ses erreurs lorsqu'elles sont corrigées par saisie.

SpeakLiz

SpeakLiz utilise l'intelligence artificielle en temps réel pour offrir 4 fonctionnalités :
- **identifier les langues des signes et les convertir en paroles et en texte en temps réel**, juste avec la caméra (en commençant par un nombre limité de signes ou de gestes d'urgence, la variété des signes augmentera progressivement lors des prochaines mises à jour),
- **entendre pour vous et alerter jusqu'à 136 types de sons différents** ; comme les urgences, les voix humaines, la musique, les animaux, les véhicules et bien d'autres,
- **convertir la langue parlée en texte**,
- **générer une voix à partir d'un texte** (émoticônes incluses), compatible avec les haut-parleurs Bluetooth.

SignEveil

Une application 3D pour découvrir la langue des signes française, au travers du Lexique, qui liste une centaine de signes en LSF et te permet de voir l'avatar (au choix parmi un chat, un panda, un chien, une souris et un renard) les exécuter, et des Mini jeux.
Plusieurs contrôles permettent de ralentir le mouvement, afficher les trajectoires des mains ou afficher le personnage en transparence.

Toutes les animations 3D de cette application ont été enregistrées sur un signeur sourd réel grâce à la technologie de capture de mouvement.

LSF Signs

Application pour faciliter l'apprentissage de **la langue des signes simplifiés.**
« Que vous ayez un enfant neurotypique ou avec un problème de communication, peu importe l'âge et la nationalité, tous pourraient se comprendre facilement avec la langue des signes simplifiés ! »

IV) Applications spécifiques Malle Déficience Visuelle :

MBraille

Clavier braille polyvalent pour taper SMS, courriels, tweets, etc… en Braille français. L'application inclue des raccourcis pratiques pour les tâches quotidiennes.

Lecteur de texte pour PDF, ePUB

Synthèse vocale pour lecture à voix haute des livres électroniques et en format papier, des documents ou des sites Internet.

Seeing AI

Conçu pour les aveugles et les malvoyants, ce projet de recherche continue exploite la puissance de l'IA pour dévoiler le monde visuel et **décrire les personnes, le texte et les objets à proximité**. Optimisé pour une utilisation avec VoiceOver, l'application vous permet de reconnaître les éléments suivants :

- Texte court : énonce le texte dès qu'il apparaît devant l'appareil photo.
- Documents : fournit des conseils audio pour capturer une page imprimée et reconnaît le texte, ainsi que sa mise en forme d'origine.
- Produits : analyse les codes-barres, pour donner le nom et les informations de l'emballage, le cas échéant
- Personnes : enregistre les visages des personnes pour vous permettre de les reconnaître et donne une estimation de leur âge, de leur sexe et de leurs émotions.
- Scènes (préversion anticipée) : écoutez une description générale de la scène capturée.
- Couleur : identifie la couleur.
- Lumière : génère une tonalité audible correspondant à la luminosité de l'environnement.
- Images dans d'autres applications : il vous suffit d'appuyer sur « Partager » et « Reconnaître avec Seeing AI » pour décrire les images de Mail, Photos, Twitter et bien plus encore.
- Expérience d'exploration des photos : décrit les photos de votre téléphone.

Streetco

GPS piéton proposant des itinéraires sans obstacles partout en France.
Découvrez les lieux accessibles autour de vous et allez-y facilement quelle que soit votre mobilité.
Streetco est une application collaborative, soutenue par une communauté en développement.

L'École de magie d'Elentil

Livre audio interactif dont l'enfant est le héros. Conçue pour être accessible aux enfants déficients visuels, elle se compose d'un univers sonore immersif et d'images contrastées.
Aujourd'hui quelque chose d'incroyable est sur le point de t'arriver…
Installe-toi confortablement, écoute le règlement de l'école, et fais tes premiers pas dans l'école de magie d'Elentil ! Tu devras faire tes preuves pour devenir le meilleur sorcier…

Elocance

Lecture à voix haute : transforme en audio tous les contenus écrits (articles de veille professionnelle ou d'actu, documents, emails et newsletters) ; lisez-les avec les oreilles !

V) Jeux installés sur l'iPad contenu dans la malle déficience visuelle et sensibilisation au handicap :

A Blind Legend

Jeu d'action-aventure qui s'appuie sur **le son binaural** permettant de se repérer dans un environnement en 3 dimensions uniquement par le biais de l'audio, et les **gestes tactiles multi-points** pour contrôler le héros. Utilisation du casque recommandée. Pour parvenir à la fin de ce voyage épique et périlleux, votre ouïe devra être aussi aiguisée que la lame du héros que vous incarnez…

Sonar Island

Jeu multijoueur en ligne, où toutes les choses importantes se passent dans vos oreilles. Utilisation du casque recommandée. Sur diverses îles que vous explorez et découvrez, recherchez des trésors cachés et surmontez des obstacles. Chaque nouvelle île a une atmosphère particulière et un gameplay différent. Faites de votre mieux pour fortifier vos îles et soyez assez intelligent pour prendre l'or de vos adversaires.

Escape From Blindness

Escape Room basée entièrement sur VoiceOver. Utilisation du casque recommandée. Aide Jack l'explorateur à atteindre la sortie de la caverne dans laquelle il est enfermé. 50 niveaux uniques qui utilisent toutes les subtilités de Voice Over pour reproduire l'expérience d'un utilisateur non-voyant la plus fidèle possible.

FEER

Jeu de course sans fin entièrement accessible avec VoiceOver pour les joueurs malvoyants et voyants à égalité de droits. Utilisation du casque recommandée. Perdus dans le brouillard, retrouvez les fées tout en évitant de vous faire attraper par les zombies.

Lost in Blindness

Jeu d'aventure en univers ouvert, avec des environnements 3D uniquement accessibles avec le son. Utilisation du casque recommandée. Incarne Alex, un jeune archéologue non-voyant et part sur les traces de la disparition de la civilisation maya ! Explore un temple au fond de l'Amazonie et résous toutes les énigmes qu'il renferme. Grâce un système de choix de dialogue, prend des décisions qui modifieront le cours de ton histoire, pour la rendre encore plus bouleversante !

VI) Applications spécifiques malle sensibilisation au handicap :

The Unstoppables

Quatre amis se lancent à la recherche de leur chien d'aveugle bien-aimé «Tofu» qui a été enlevé. Ils doivent libérer Tofu des mains du ravisseur. Ils peuvent surmonter divers obstacles uniquement grâce à un bon esprit d'équipe. Ils sont «The Unstoppables» ! **Jeu** élaboré en parallèle du support pédagogique «La diversité pour principe» **qui traite du thème «identité et altérité».**

Tilt handicap

Application de storytelling pour les organisations (entreprises, collectivités locales, associations ...) à destination des dirigeants, managers, collaborateurs afin de les **sensibiliser et de développer leurs compétences sur l'inclusion des personnes en situation de handicap** dans l'entreprise.

Eye View

Développée par la Fédération des Aveugles de France, l'application a pour vocation de sensibiliser le grand public au handicap visuel, en simulant les conséquences des principales maladies de l'œil (DMLA, glaucome, cataracte, etc...). Un outil de sensibilisation ludique en réalité augmentée et réalité virtuelle qui vous aidera à **comprendre et imaginer les difficultés des déficients visuels au quotidien**.

Sim by Via Opta

L'application propose d'aider à **comprendre l'univers visuel d'une personne souffrant de troubles de la vision**, en simulant diverses pathologies ophtalmiques : Dégénérescence Maculaire Liée à l'Age (DMLA) humide, DMLA sèche, Occlusion de la veine centrale de la rétine (OVCR), Occlusion de la Branche Veineuse Rétinienne (OBVR), Néo-Vascularisation Choroïdienne secondaire à une myopie (NVCm), Rétinopathie diabétique, Œdème Maculaire Diabétique (OMD), Glaucome, Syndrome de Traction Vitréo-Maculaire (TVM), Cataracte.

Eyes Editions

Une application pour **découvrir la langue des signes française, le monde des Sourds et leur culture**... Dans l'application Eyes éditions, vous trouverez des documents de culture en général, et de culture des Sourds en particulier. Accédez à des contenus exclusifs : extraits de livres, vidéos, interviews d'auteurs et plus encore...

Logiral

Conçue pour être utilisée facilement par petits et grands, l'application Logiral permet de **lire et d'enregistrer des vidéos** de manière très intuitive. Plus de 16 paliers de vitesse disponibles permettent de **ralentir l'image avec une distorsion limitée du son pour une meilleure compréhension**. L'ergonomie épurée de Logiral facilite la navigation avec un accès rapide et simplifié à la gestion du son, au plein écran et à la bibliothèque de vidéos. Avec l'option « verrouillage d'écran », pas de risque de sortir par mégarde de l'application pendant un visionnage.

Tsara

Tsara est un **jeu vidéo pédagogique pour comprendre et apprendre à accompagner l'autisme**. Une personne sur 150 vit avec des troubles autistiques. Sa perception du monde est différente de la vôtre. Ses réactions peuvent être inattendues dans différentes situations (école, repas familiaux, loisirs, amis, amour, shopping, dentiste, déplacements…). En jouant avec Tsara, incarnez un aidant (enseignant, parent, fratrie, amis, collègues de travail…) et aidez Adam, jeune avec autisme, à faire face aux situations problématiques de la vie en société.

HandiPlanet

Handiplanet est un **guide de voyage collaboratif sous forme de réseau social** permettant aux personnes à mobilité réduite et accompagnants d'**organiser, planifier, préparer leur voyage grâce aux retours d'expériences, bons plans, conseils et astuces de personnes en situation de handicap**.

Au sein de cette plateforme, on y trouve notamment des informations sur l'accessibilité des lieux (bars, restaurants, musés…) en fonction du type de mobilité de chacun mais aussi des photos, des retours d'expérience sous forme d'avis sur l'accessibilité des lieux.

VII) Applications spécifiques Malle Dys :

DicoDys

Dictionnaire orthographique francophone pour les enfants dyslexiques. En proposant une **approche par les sons**, DicoDys lève la barrière de l'orthographe, et avec son interface ludique, éducative et adaptée, permet un travail en toute autonomie.

Lilab

Lilab est une bibliothèque de livres numériques proposée par l'Association Pour Adultes et Jeunes Handicapés de Loire-Atlantique (APAJH 44) et adaptée aux besoins de chaque jeune utilisateur. On y trouve des livres de littérature jeunesse avec des outils diversifiés d'aide à la lecture

FROG Reader

FROG READER est un lecteur de livres FROG. Ce sont des livres numériques 100% accessibles aux personnes Dys.
Les livres FROG sont des epub3, enrichis de fonctions d'accessibilité cognitive. Toutes les personnes en difficulté avec la lecture peuvent les lire facilement.

Petits monstres La lecture

Une application pour **faciliter la lecture**. Accessible aux DYS. Avec du contenu régulièrement mis à jour :
- Le Journal Des Ptits Monstres, un journal d'actualités destiné aux 6-10 ans
- Les Ptits Exercices, du CP au CM2 adaptés aux enfants DYS
Et d'autres rubriques à découvrir…
A signaler cependant, de nombreuses publicités.

Logiral

Conçue pour être utilisée facilement par petits et grands, l'application Logiral permet de **lire et d'enregistrer des vidéos** de manière très intuitive. Plus de 16 paliers de vitesse disponibles permettent de **ralentir l'image avec une distorsion limitée du son pour une meilleure compréhension**. L'ergonomie épurée de Logiral facilite la navigation avec un accès rapide et simplifié à la gestion du son, au plein écran et à la bibliothèque de vidéos. Avec l'option « verrouillage d'écran », pas de risque de sortir par mégarde de l'application pendant un visionnage

Lexico Comprendre 1

Lexico-Comprendre 1 est une application qui **développe, par le jeu, le langage chez les enfants et les adultes**. Les éléments essentiels sont la promotion de la compréhension, et la mémorisation des mots écrits et vocalisés. Une logique simple permet même à des enfants de la maternelle de travailler par eux-mêmes, les questions étant lues à haute voix. **Les mots qui ont été découpés doivent être reconstruits** en faisant glisser les

différents morceaux (lettres ou syllabes) les uns à côté des autres. S'ils vont ensemble, ils s'agglutinent : c'est gagné !

Dicomino

Conçu pour renforcer les stratégies de lecture et d'écriture, Dicomino permet d'enrichir l'orthographe et le vocabulaire des enfants de primaire qui découvrent le langage écrit (un travail avec + de 200 images et mots inclus dans l'application).
Dicomino aidera également les plus âgés à gagner en rapidité de lecture et à renforcer leur stock lexical en les entraînant à identifier rapidement tous les morceaux d'un mot.

VocabuLynx CP1-CP2-CE1

Ces applications peuvent être utilisées en autonomie par les enfants, il suffit de choisir un niveau de difficulté et d'**essayer de trouver l'unique paire d'image/mot**.
CP1 correspond au niveau de lecture du CP : sons a,e,i,o,u.

CP2 correspond au niveau de lecture du CP Niveau 2 : sons in,an,ai,en,gu,ou,on,oi,ei.

CE1 correspond au niveau de lecture du CE1 : sons + combinaisons ll,fr,ai,an,gu,qu,en,au,ain,en,on,eu,en,ou.

DyslexicFonts

Polices adaptées à utiliser dans des applications compatibles, telles que Keynote, Pages et Numbers.
Vous pouvez maintenant tester et choisir votre police préférée directement dans l'application, et partager votre texte par message ou sur les réseaux sociaux.
Polices installées par l'application : AccessibleDfA, Andika Basic, Eido Mono, Luciole, Sylexiad Sans Spaced Medium

Open Dyslexic

Polices OpenDyslexic à utiliser dans des applications compatibles, telles que Keynote, Pages et Numbers.
Vous pouvez maintenant tester et choisir votre police préférée directement dans l'application, et partager votre texte par message ou sur les réseaux sociaux
Polices installées par l'application : OpenDyslexic3 (Bold, Regular), OpenDyslexicMono (Regular), OpenDyslexic (Bold, Bold Italic, Italic, Regular), OpenDyslexicAlta (Bold, Bold Italic, Italic, Regular)

Bloups !

Cette application s'adresse aux lecteurs débutants et intermédiaires. Elle est aussi recommandée aux jeunes ayant des difficultés ou des troubles en lecture (ex. : dyslexie d'assemblage, autisme, etc.). Le **jeu aborde, avec une difficulté progressive, la lecture de syllabes et de mots.** Bloups permet d'apprendre à lire avec plaisir.

Kaligo Dys

Kaligo Dys est une solution innovante pour l'apprentissage, la **rééducation du langage écrit et du geste graphomoteur**. Cette application **s'utilise sur tablette avec stylet pour travailler le graphisme, la pression, l'écriture cursive et capitale**. Personnalisez les 10 exercices et adaptez le lignage, les couleurs et le niveau de difficulté. L'application permet d'analyser avec précision, sens, ordre, forme, pression et lever de crayons des tracés de l'enfant.

La Bibliothèque du Finistère
Al Levraoueg Penn-ar-Bed

Une compétence obligatoire du Conseil départemental

Collections

Développement réseaux

Animation

Formation

Syren
les ressources en ligne

En savoir plus

Pour accompagner tous vos projets de constructions et de développement, contactez votre référent de secteur depuis biblio.finistere.fr

Antenne du Pays de Brest
Zone de Penhoat
29800 Saint-Divy
02 98 60 25 80

Antenne du Pays de Morlaix
Zone de Penprat
29600 Sainte-Sève
02 98 60 25 85

Antenne du Pays du Centre-Ouest-Bretagne
1, rue Alain-Bernard
29530 Plonévez-du-Faou
02 98 60 51 80

Antenne du Pays de Cornouaille
12, rue Anne-Robert-Jacques-Turgot
ZA de Ty-Nay - 29000 Quimper
02 98 95 88 12

Finistère
Penn-ar-Bed

https://biblio.finistere.fr

Malles créées avec le soutien du CNL Centre National du Livre