

Par le pouvoir du manga

FICHE TECHNIQUE DE L'EXPOSITION



Le manga est un univers qui hérite de nombreuses traditions japonaises autant qu'il en marque sa culture aujourd'hui. Pourtant beaucoup d'idées reçues tenaces entretiennent encore l'incompréhension d'une partie du public français pour ce type de bande dessinée : il est temps d'aller au-delà des préjugés. Cette exposition pédagogique et richement illustrée aborde un thème littéraire très en vogue actuellement dans les bibliothèques. L'occasion de s'adresser au jeune public et aux adultes férus de ce style littéraire. L'exposition s'appuie sur l'ouvrage *Par le pouvoir des dessins animés* d'Elsa Brants (éd. Kana) et une sélection de mangas des éditions Kana.

Public concerné

Dès 10 ans et adultes.

Date de diffusion

2022

Thème

Littérature – Culture japonaise – Arts graphiques

Composition

16 panneaux bâches.
Accrochage mural. Crochets fournis.
Format : 70 x 100 cm

Conditionnement :

4 tubes
2 caisse 18 L

Matériel d'accompagnement

Un livret pédagogique de 32 pages.
Une valise de documents avec une sélection jeunesse et adulte.

Descriptif des panneaux

- 1 – Affiche titre
- 2 – Opening
- 3 – East side story. Partie 1
- 4 – East side story. Partie 2
- 5 – Japan touch. Partie 1
- 6 – Japan touch. Partie 2
- 7 – Dans la télé de Dorothée
- 8 – À ce qu'il paraît. Partie 1
- 9 – À ce qu'il paraît. Partie 2
- 10 – À ce qu'il paraît. Partie 3
- 11 – Génération Akira
- 12 – Global manga
- 13 – Manga, l'univers étendu. Partie 1
- 14 – Manga, l'univers étendu. Partie 2
- 15 – De l'autre côté du manga
- 16 - Chapitre bonus

Valeur d'assurance de l'exposition

2 160 €

Production

La bulle exposition