



LIVRET DE MÉDIATION

ART

LES EXPOSITIONS THÉMATIQUES DE LA BIBLIOTHÈQUE DU FINISTÈRE



Table des matières

.....	1
LA MISE EN VALEUR DES EXPOSITIONS « ART » DE LA BDF	3
Comment utiliser ces expositions ?.....	3
Scénographie de ces expositions.....	3
POUR PROPOSER DES ANIMATIONS EN BIBLIOTHEQUE SUR LE THEME DE L'ART	4
La boîte à idées.....	4
Les livres artistes	6
POUR APPROFONDIR SES CONNAISSANCES SUR L'ART	6
Tout apprendre / Cours en ligne	6
Press Reader / Presse en ligne	7
Podcasts, des émissions radiophoniques sur l'art.....	7
POUR APPRENDRE A DECRYPTER LES ŒUVRES D'ART	8
L'histoire de l'art - Généralité	8
Décryptage des œuvres, par peintre de la sélection Fablio	9
POUR DECOUVRIR L'ART DE FAÇON LUDIQUE ET DÉCALÉE.....	12
Vidéos pour découvrir l'art avec plaisir.....	12
Jeux en ligne pour découvrir l'art en s'amusant	13
POUR EMPRUNTER DES LIVRES SUR L'ART	14
Catalogue d'ouvrages documentaires de la BDF / Généralités sur l'art	15
Catalogue d'ouvrages documentaires de la BDF / Les femmes peintres.....	16
POUR REGARDER DES FILMS SUR L'ART	17
Catalogue DVD de la BDF / Généralités sur l'art	17
Catalogue DVD de la BDF / Biographie de peintres de la sélection Fablio.....	18
Catalogue DVD de la BDF / Biographie de femmes peintres	19
La Médiathèque numérique (SYREN) / Généralités sur l'art.....	19
La Médiathèque numérique (SYREN) / Biographie de peintres de la sélection Fablio	21
La Médiathèque numérique (SYREN) / Les femmes dans l'art	22

LA MISE EN VALEUR DES EXPOSITIONS « ART » DE LA BDF

Comment utiliser ces expositions ?

Trois types d'expositions sont disponibles au prêt dans le catalogue d'action culturelle de la BDF :

LES EXPOSITIONS DE LA COLLECTION FABLIO

Elles proposent 16 parcours artistiques autour de 16 peintres marquants de l'histoire de l'art. Chaque exposition contient un panneau d'introduction et 10 œuvres à présenter. Chaque exposition est accompagnée d'une malle de documents (livres, CD).

DE LA RENAISSANCE A L'ART MODERNE

Cette micro-exposition pédagogique est présentée en classeur, au format A3, et retrace les principaux courants artistiques qui se sont développés en Europe entre la Renaissance et le début du 20^e siècle.

Elle est accompagnée de 2 malles d'ouvrages thématiques, à choisir au moment du prêt :

- Les femmes peintres : une sélection de parcours de femmes peintres pour voir l'histoire de l'art depuis la Renaissance à l'art Moderne, à travers un regard féminin.
- L'art par l'anecdote : une sélection pour aborder l'histoire de l'art de façon décalée par le prisme de l'humour, du méconnu ou de l'insolite.

PALETTE, LE MUSEE DES COULEURS

Une exposition de 10 panneaux pour découvrir toutes les subtilités de la couleur dans l'art en déambulant autour de reproductions d'œuvres d'art célèbres. Cette exposition est accompagnée de malles d'ouvrages et d'un livret pédagogique.

Scénographie de ces expositions

Il convient à la bibliothèque de définir un espace dédié dans sa structure.

Un salon de lecture peut être constitué avec 4-5 fauteuils (ou assises confortables) et une table basse (ou étagère mobile) pour la consultation des ouvrages des malles.

Les CD présents dans la sélection Fablio peuvent être utilisés pour créer une ambiance sonore dans le lieu dédié à la présentation de l'exposition.

Plusieurs niveaux d'utilisation de ces expositions sont possibles :

- Présentation simple de l'exposition (panneaux + scénographie)
- Présentation de l'exposition + utilisation des idées d'animations incluses dans ce livret
- Présentation de l'exposition + utilisation des idées d'animations du livret + mise en place d'animations avec des partenaires locaux ou des prestataires. Ex : atelier d'initiation à une pratique artistique, rencontre avec des illustrateurs, partenariat avec un musée ...

POUR PROPOSER DES ANIMATIONS EN BIBLIOTHEQUE SUR LE THEME DE L'ART

La boîte à idées

Cette fiche « animation » recense des idées d'actions simples qui peuvent être mises en place dans une bibliothèque, pour créer des animations tout public, lors de l'installation d'une exposition « Art ».

PUZZLES ARTISTIQUES

Imprimer les œuvres « Fablio » et les transformer en puzzle à reconstituer.

Les images peuvent être imprimées en A3, contrecollées sur carton plume, vernis puis découpées en morceaux plus ou moins grands selon l'âge des enfants.

Les copies PDF des oeuvres sont disponibles sur demande auprès du service Action culturelle de la BDF.

Dès 4 ans

CHERCHE ET TROUVE LES DETAILS DES ŒUVRES

Imprimer un détail des œuvres « Fablio » puis proposer aux joueurs de retrouver les œuvres auxquels ils correspondent.

Les copies PDF des oeuvres sont disponibles sur demande auprès du service Action culturelle de la BDF.

Dès 4 ans

VISITE MUSICALE DES ŒUVRES

À l'aide des CD inclus dans chaque malle « Fablio », proposez une mise en ambiance sonore des œuvres dans la salle d'exposition.

Vous pouvez aller plus loin en proposant une playlist musicale personnalisée en lien avec les œuvres. Elle pourra être écoutée sur MP3 lors de la visite : 1 œuvre = 1 chanson ou 1 musique dédiée.

Pour tout public.

L'ŒUVRE SECRETE

Un joueur choisi un tableau et doit le faire deviner aux autres participants. Il ne peut répondre que par oui ou non aux questions des joueurs.

Dès 7 ans

<https://www.jeuxetcompagnie.fr/jeux-musee-art-enfants/>

JE VOIS... UNE ŒUVRE D'ART !

Le joueur désigne une œuvre. Il prononce la phrase « je vois quelque chose de ... » ce peut être une couleur, ou une forme. Les autres joueurs doivent énoncer tous les objets de l'œuvre ayant la forme ou couleur correspondante.

Dès 4 ans.

<https://www.jeuxetcompagnie.fr/jeux-musee-art-enfants/>

JE PEINS A LA MANIERE DE...

Une séance de dessin ou de peinture à la manière des œuvres « Fablio » peut être proposée au public. Le dessin peut être un détail, une copie, une revisite, un prolongement ...

Dès 8 ans

<https://petitegalerie.louvre.fr/content/peindre-un-portrait>

SE TRANSFORMER EN TABLEAU VIVANT

Activité à la mode lors des confinements, un espace photo-déguisement peut être installé pour proposer aux visiteurs de se mettre en scène à la manière d'un tableau. Une sélection de tableaux pourra être faite pour faciliter cette séance de mime.

<https://www.mba-lyon.fr/fr/fiche-programmation/recreer-les-oeuvres-chez-soi>

MYSTERE AU MUSEE

Jeu de piste grandeur nature pour découvrir les grands courants artistiques.

Le scénario de jeu est disponible au téléchargement.

Dès 7 ans

Source : Centre de loisir de Lanilis

<https://www.clsh-lannilis.com/index.php/l-espace-animateurs/les-grands-jeux/11-mystere-au-musee>

QUI A VOLE LA JOCONDE ?

Carnet de jeu à télécharger et à imprimer pour résoudre une énigme artistique.

Dès 7 ans

Source : Musée du Louvre

<http://mini-site.louvre.fr/trimestriel/2021/Vol-de-La-Joconde/files/assets/common/downloads/publication.pdf>

LES PETITS ATELIERS CREATIFS

« L'action éducative du Musée des Arts décoratifs (Paris) propose aux enfants et aux adolescents la réalisation d'activités ludiques et créatives. Cahier de dessins, de coloriages et de jeux, ateliers, les activités sont conçues comme autant d'invitations à découvrir les fabuleuses collections du musée. Elles font appel à l'observation, l'imagination, la créativité. »

Source : Musée des arts décoratifs

<https://madparis.fr/francais/nous/activites/les-petits-ateliers-du-musee-des-arts-decoratifs/>

L'EXPOSITION IDÉALE D'HERVÉ TULLET

Participez au projet artistique et ludique de l'artiste Hervé Tullet. Toutes les explications sont disponibles sur le site Internet dédié.

<https://lexpoideale.com/fr/>

Les livres artistes

Des livres uniques ou tirés à quelques exemplaires seulement, des livres accordéon, des livres de très grands ou très petits formats ; des livres protégés, magnifiés dans des emboîtages, des coffrets de bois, plexiglas ou entoilés renfermant gravures, peintures, dessins au crayon, à l'encre, agrémentés de plumes, toiles, pétales, poudres...

Tous ces livres sont autant d'œuvres uniques mêlant art et littérature !

Depuis plus de 10 ans, la Bibliothèque du Finistère enrichit patiemment un fonds de livres d'artistes. Il compte plus de 140 titres qui peuvent être empruntés par des bibliothèques pour être présenté au public.

Ce fonds répond au double objectif de :

- Soutenir la création et la petite édition
- De faire valoir ce médium si particulier à la croisée de l'art et des mots.

Le choix des livres d'artistes conservés résulte également de la volonté de privilégier une approche territoriale finistérienne et bretonne.

Deux options de prêts sont envisageables :

- Une sélection personnalisée. Celle-ci peut se mettre en place sous réserve d'un projet bien établi. Elle nécessite un rendez-vous physique préalable à l'antenne de la BDF de Quimper afin de procéder à la sélection.
- Le choix parmi 6 sélections préétablies. En ce cas, celles-ci peuvent faire l'objet d'une réservation au même titre qu'un module d'action culturelle et peuvent être acheminées dans l'antenne la plus proche de l'établissement emprunteur.

6 thèmes sont disponibles au prêt :

- Iles
- Finistère, Bretagne ; terres d'inspiration et de création
- Naturellement artistique
- Yves Picquet, peintre toujours et bien plus encore
- André Jolivet, entre peinture et poésie
- Des auteurs pas si classiques

Retrouvez toutes les informations en consultant la page dédiée du portail BDF :

➤ Accueil > Bibliothèques > Action culturelle > Modules d'animation > Livres d'artistes
<https://biblio.finistere.fr/bibliotheques/action-culturelle-bib/modules-d-animation/livres-d-artistes>

POUR APPROFONDIR SES CONNAISSANCES SUR L'ART

Tout apprendre / Cours en ligne

La plateforme numérique **SYREN** inclus dans l'abonnement à la Bibliothèque du Finistère, offre un accès à la ressource **Tout Apprendre**. Cette ressource vous fournit un large choix de cours en ligne pour apprendre les différentes techniques de peinture.

> Connectez-vous sur Tout Apprendre > onglet Cours > Art & loisirs créatifs > peinture

Press Reader / Presse en ligne

La plateforme numérique **SYREN** inclus dans l'abonnement à la Bibliothèque du Finistère, offre un accès à la ressource **Pressreader**. Cette ressource vous fournit un large choix de quotidiens et magazines spécialisés.

Les références françaises suivantes sont disponibles sur le thème de l'art :

- Art Press
- Technikart
- L'officiel Art
- New Art Time
- Numéro Art

Podcasts, des émissions radiophoniques sur l'art

FERMEZ LES YEUX ET ECOUTEZ CES SEPT OEUVRES

France inter

Sélection de 7 podcasts pour écouter des œuvres d'art. L'art se regarde aussi avec les oreilles !

<https://www.franceinter.fr/societe/confines-fermez-les-yeux-et-ecoutez-ces-sept-oeuvres-d-art-par-la-magie-du-podcast>

LES ENQUETES DU LOUVRE

Musée du Louvre

« Dans l'ombre de La Joconde et de la Vénus de Milo, s'accomplissent de terribles forfaits : assassinats, vols, enlèvements, empoisonnements... En compagnie de Romane Bohringer, revisitez les chefs-d'œuvre du musée à la manière d'une enquête policière pour en élucider tous les mystères ».

Un épisode est dédié à l'œuvre « Le tricheur à l'as de carreau » de Georges de La Tour.

<https://www.louvre.fr/en-ce-moment/vie-du-musee/les-enquetes-du-louvre-la-saison-1-pour-les-vacances-d-ete>

DES REGARDS EN MIROIR

Ce site recense une liste de podcasts dédiés à la médiation culturelle, à l'éducation artistique et culturelle, et à la jeunesse.

<https://regards-miroir.fr/articles/inspirations-podcast-mediation-culturelle-enfance/>

DANS L'ATELIER DE JEROME BOSCH

France culture

<https://www.franceculture.fr/emissions/un-autre-jour-est-possible/dans-l-atelier-de-jerome-bosch>

POUR APPRENDRE A DECRYPTER LES ŒUVRES D'ART

Vous avez choisi une exposition Fablio à présenter dans votre bibliothèque, voici des propositions de ressources documentaires pour vous et vos lecteurs afin de vous aider à mieux comprendre les peintres de la collections Fablio et leurs œuvres.

L'histoire de l'art - Généralité

HISTOIRE PAR L'IMAGE

Analyse et commentaires sur la peinture par les experts de l'Histoire par l'image.

<https://histoire-image.org/fr/domaines/peintures>

PANORAMA DE L'ART

Ce site pédagogique est accessible à tous et vise à mieux faire connaître les œuvres d'art au plus grand nombre, quel que soit les connaissances initiales ou les envies.

<https://www.panoramadelart.com/>

LA GALERIE DU TEMPS

Chronologie interactive de l'histoire de l'art par le musée du Louvre-Lens.

<https://www.louvrelens.fr/la-galerie-du-temps/les-oeuvres-de-la-galerie-du-temps/>

LES ATAMANES

Article sur « comment décrypter une œuvre d'art ? »

<https://www.lesatamanes.com/article/comment-decrypter-une-oeuvre-dart>

MUSEE LOUVRE-LENS

Article sur « comment regarder une œuvre ? »

<https://www.louvrelens.fr/mon-louvre-lens/comment-decrypter-une-oeuvre-dart-au-musee/>

EDUSCOL

Pour analyser une œuvre d'art – méthode pédagogique.

https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Formation_continue_enseignants/78/6/10_fac_ons_danalyser_une_oeuvre_491786.pdf

KAZOART

Articles, décryptages et informations insolites sur l'art moderne et contemporain.

<https://www.kazoart.com/blog/tag/anecdote/>

RENAISSANCE. REVOLUTIONS DANS LES ARTS EN EUROPE, 1400-1530

Dossier pédagogique de l'exposition « Renaissance. Révolutions dans les arts en Europe, 1400-1530 ».

Musée du Louvre-Lens / 2012

<https://education.louvrelens.fr/wp-content/uploads/sites/3/2018/02/Dossier-pedagogique-Renaissance.pdf>

AWARE : Women Artists

Ce site web propose une approche encyclopédique permettant de faire des recherches sur les femmes artistes d'hier et d'aujourd'hui, de tout pays, et œuvrant dans toutes les techniques artistiques.

<https://awarewomenartists.com/>

Décryptage des œuvres, par peintre de la sélection Fablio

- **JERÔME BOSCH**

Visite interactive du Jardin des délices de Bosch.

2016

<http://indexgrafik.fr/une-visite-interactive-du-jardin-des-delices-de-bosch/>

Dossier pédagogique de l'album jeunesse « La tentations des ténèbres » inspiré de l'œuvre « La tentation de Saint Antoine » (Christine Beigel & Rémi Saillard, édition L'élan vert).

Réseau Canopé / 2016

<https://www.reseau-canope.fr/notice/la-tentation-des-tenebres.html>

- **PIETER BRUEGEL**

« Fêtes et Kermesses au temps des Brueghel »

Dossier pédagogique de l'exposition

Musée des Flandres / 2019

https://museedeflandre.fr/upload/ressources/5c8a89fe6e3b7_DOSSIER%20ENSEIGNANT%20FETES%20ET%20KERMESSES.pdf

« Beyond Bruegel »

Dossier pédagogique de l'exposition

Palais de la Dynastie (Bruxelles) / 2020

<http://portaleduc.net/website/wp-content/uploads/2019/09/Dossier-P%C3%A9dagogique.pdf>

- **PAUL GAUGUIN**

« Gauguin l'alchimiste »

Dossier pédagogique de l'exposition

RMN-Grand Palais / 2017

<https://www.grandpalais.fr/pdf/Dossier-Pedagogique-GAUGUIN.pdf>

Histoire des arts

Ce site référence de plus de 5 000 ressources pédagogiques concernant l'ensemble des domaines et périodes de l'histoire des arts. Ces ressources sont réalisées et mises à disposition par 400 partenaires du ministère de la Culture.

Webographie sur Paul Gauguin

https://histoiredesarts.culture.gouv.fr/Toutes-les-ressources?search_text=Paul+Gauguin

- **FELIX VALLOTTON**

« Felix Vallotton, le feu sous la glace »

Dossier pédagogique de l'exposition.

RMN-Grand Palais / 2013

https://www.grandpalais.fr/pdf/dossier_pedagogique/AO-DP-VALLOTTON-V04.pdf

- **ODILON REDON**

« Odilon Redon, prince du rêve. 1840.1916 »

Dossier pédagogique de l'exposition

RMN-Grand Palais / 2012

https://www.grandpalais.fr/pdf/DossierPedagogique_OdilonRedon_Enseignants.pdf

Histoire des arts

Ce site référence de plus de 5 000 ressources pédagogiques concernant l'ensemble des domaines et périodes de l'histoire des arts. Ces ressources sont réalisées et mises à disposition par 400 partenaires du ministère de la Culture.

Webographie sur Odilon Redon.

https://histoiredesarts.culture.gouv.fr/Toutes-les-ressources?search_text=odilon+redon&sort=pertinence

- **J.M.W TURNER**

« Turner et ses peintres »

Dossier pédagogique de l'exposition.

RMN-Grand Palais / 2010

https://www.grandpalais.fr/pdf/dossier_pedagogique/DP_Turner_enseignants.pdf

- **EDGAR DEGAS**

« La petite danseuse »

Notice du film d'animation « La petite danseuse » avec dossier pédagogique inclus.

Réseau Canopé / 2019

<https://www.reseau-canope.fr/notice/la-petite-danseuse.html>

Histoire des arts

Ce site référence de plus de 5 000 ressources pédagogiques concernant l'ensemble des domaines et périodes de l'histoire des arts. Ces ressources sont réalisées et mises à disposition par 400 partenaires du ministère de la Culture.

Webographie sur Edgar Degas.

https://histoiredesarts.culture.gouv.fr/Toutes-les-ressources?search_text=Edgar+Degas&sort=pertinence

- **GUSTAVE COURBET**

Histoire des arts

Ce site référence de plus de 5 000 ressources pédagogiques concernant l'ensemble des domaines et périodes de l'histoire des arts. Ces ressources sont réalisées et mises à disposition par 400 partenaires du ministère de la Culture.

Webographie sur Gustave Courbet.

https://histoiredesarts.culture.gouv.fr/Toutes-les-ressources?search_text=Gustave%20Courbet&sort=pertinence

Histoire par l'image

Ce site propose une analyse de l'histoire de France par ces ressources iconographiques.
Gustave Courbet / Analyse d'œuvres & dossiers thématiques / 9 références.

https://histoire-image.org/recherche-avancee?keys=gustave%20courbet&auteur=&theme=&mots_cles=&periode=All&type=All&lieu=All

- **AMÉDÉO MODIGLIANI**

Histoire des arts

Ce site référence de plus de 5 000 ressources pédagogiques concerne l'ensemble des domaines et périodes de l'histoire des arts. Ces ressources sont réalisées et mises à disposition par 400 partenaires du ministère de la Culture.

Webographie sur Amedeo Modigliani.

https://histoiredesarts.culture.gouv.fr/Toutes-les-ressources?search_text=Amedeo+Modigliani&sort=pertinence

- **ALBRECHT DÜRER**

Histoire des arts

Ce site référence de plus de 5 000 ressources pédagogiques concerne l'ensemble des domaines et périodes de l'histoire des arts. Ces ressources sont réalisées et mises à disposition par 400 partenaires du ministère de la Culture.

Webographie sur Albrecht Dürer.

https://histoiredesarts.culture.gouv.fr/Toutes-les-ressources?search_text=Albrecht+D%C3%BCrer&sort=pertinence

« Albrecht Dürer et la Renaissance dans l'Europe du Nord »

Fiche pédagogique

Académie d'Amiens / 2010

http://preac.ia60.ac-amiens.fr/documents/ress.peda/hida/arts_visuels/peinture/durer.pdf

Atelier canson : Le Rhinocéros

Fiche pratique pour mettre en place des activités artistiques avec des enfants, en lien avec la gravure « Le rhinocéros » d'Albrecht Dürer.

<https://www.lateliercanson.com/decouvrir-les-secrets-de-loeuvre-le-rhinoceros-de-albrecht-durer>

- **GUSTAVE KLIMT**

Atelier canson : dessiner comme Klimt

Fiche pratique pour mettre en place des activités artistiques, avec des enfants autour de l'œuvre de Gustave Klimt.

<https://www.lateliercanson.com/decouvrir-la-richesse-du-travail-du-peintre-autrichien-gustave-klimt>

- **GEORGES DE LA TOUR**

Histoire des arts

Ce site référence de plus de 5 000 ressources pédagogiques concerne l'ensemble des domaines et périodes de l'histoire des arts. Ces ressources sont réalisées et mises à disposition par 400 partenaires du ministère de la Culture.

Webographie sur Georges De La Tour.

https://histoiredesarts.culture.gouv.fr/Toutes-les-ressources?search_text=Georges+de+La+Tour&sort=pertinence

« Le tricheur à l'as de carreau »

Dossier pédagogique de l'album jeunesse « La malédiction de Zar » qui traite de l'œuvre « le tricheur à l'as de carreau » de Georges de La Tour.

Réseau Canopé / 2013

<https://cdn.reseau-canope.fr/archivage/valid/N-2364-12755.pdf>

Analyse des œuvres de Georges de La Tour par le Musée Lorrain.

Le site décrypte les œuvres majeurs du peintre et propose un dossier pédagogique généraliste.

Musée lorrain / Ville de Nancy

<https://www.musee-lorrain.nancy.fr/fr/collections/les-oeuvres-majeures/la-femme-a-la-puce-61>

[https://www.musee-](https://www.musee-lorrain.nancy.fr/fichier/media_fichier/225/fichier_src_oeuvres.georges.de.la.tour.dossier.en_seignant.pdf)

[lorrain.nancy.fr/fichier/media_fichier/225/fichier_src_oeuvres.georges.de.la.tour.dossier.en_seignant.pdf](https://www.musee-lorrain.nancy.fr/fichier/media_fichier/225/fichier_src_oeuvres.georges.de.la.tour.dossier.en_seignant.pdf)

POUR DECOUVRIR L'ART DE FAÇON LUDIQUE ET DÉCALÉE

Vidéos pour découvrir l'art avec plaisir

A MUSEE VOUS, A MUSEE MOI

Série courte qui revisite avec humour des tableaux célèbres.

<https://www.arte.tv/fr/videos/RC-017909/a-musee-vous-a-musee-moi/>

1 MINUTE AU MUSEE

Dessin-animé d'une minute par épisode pour initier les plus petits au plaisir de la découverte des arts.

<https://www.lumni.fr/serie/1-minute-au-musee>

MY LITTLE MUSEUM

Des vidéos drôles et décalées sur l'histoire de l'art. Cette chaîne vidéo est hébergée par Museum.TV une Web TV consacrée au monde des musées.

<https://www.museumtv.art/emission/my-little-museum/>

Jeux en ligne pour découvrir l'art en s'amusant

Pour proposer des séances de jeux en ligne dans vos médiathèques voici des sites Internet utiles.

JEUX NUMERIQUE EN LIGNE sur le thème des arts plastiques.

Source : Académie de Montpellier.

<https://jeuxnumeriques.ac-montpellier.fr/disciplines/arts-plastiques>

BRUEGEL : BOITE A OUTILS

Dans le cadre d'un projet mené avec l'école Émile André, une série d'exercices et de jeux consacrés à Bruegel ont été créés.

Source : Ville de Bruxelles.

<https://www.classesdupatrimoine.brussels/dossiers-pedagogiques/bruegel-boite-a-outils/>

L'ART EN S'AMUSANT

Jeu interactif gratuit pour découvrir les grands genres picturaux (portrait, nature morte...)

Source : Fondation Bemberg.

<https://bemberg-educatif.org/#home>

DES JEUX ET QUIZZ EN LIGNE SUR L'ART

Source : Grand Palais / RMN.

<https://www.grandpalais.fr/fr/article/joue-en-ligne>

OBSERV'ART

Séance de jeux basée sur l'observation d'œuvres d'art, à réaliser en groupe.

Source : Aprèslaclasse.net.

<http://apreslaclasse.net/index.php/2018/06/03/observart/>

POUR EMPRUNTER DES LIVRES SUR L'ART

En complément des documents inclus dans chaque malle Fablio, la BDF souhaite mettre en avant les documents existants dans ses collections sur le thème de l'art.

Le fonds Art a fait l'objet d'une reprise de catalogage en 2021 et est régulièrement alimenté par des nouveautés.

En lien avec les thèmes des expositions Fablio, voici une proposition de sélection que vous pouvez emprunter.

Catalogue d'ouvrages documentaires de la BDF / Généralités sur l'art

Pourquoi un enfant de 5 ans n'aurait pas pu faire cela	Hodge, Susie	Marabout
Petite histoire de l'art moderne et contemporain	Hodge, Susie	Flammarion
Cent énigmes de la peinture	Schlessler, Thomas	Hazan
Cent visages énigmatiques de la peinture	Salvy, Gérard-Julien	Hazan
Un autre regard sur la peinture	Crenshaw, Paul	Rizzoli
L'histoire de l'Eglise à travers 100 chefs-d'oeuvre de la peinture	Duquesne, Jacques	Presse de la Renaissance
Qui copie qui ?	Larroche, Caroline	Solar
Les astuces du peintre		Ulisséditions
Quels sont les secrets des peintres ?	Andrews, Sandrine	Gulf Stream
Eurêk'art !	Brasseur, Philippe	Ed. Palette
Un tableau peut en cacher un autre	Larroche, Caroline	Ed. Palette
20 vingt peintres, 80 chefs-d'oeuvre	Ayres, Charlie	Albin Michel-Jeunesse
Pourquoi c'est connu ?	Brocvielle, Vincent	RMN-Grand Palais
Juste un détail	Mercier, Catherine-Jeanne	Seuil Jeunesse
Petites histoires de chefs-d'oeuvre	Korkos, Alain	De La Martinière Jeunesse
Détails en pagaille !	Lambilly, Elisabeth de	Ed. Palette
Le musée des émotions	Whyte, Elsa	De La Martinière Jeunesse
Les métiers oubliés à travers l'art	Larroche, Caroline	Ed. Palette
L'histoire de l'art en BD	Augustin, Marion	Casterman
Une street histoire de l'art	Gouyette, Cyrille	Alternatives
L'art face à l'histoire	Martin, Nicolas	Ed. Palette
Le nez cassé de Michel-Ange	Brocvielle, Vincent	Fayard
D'art d'art !	Taddei, Frédéric	Chêne
L'art en regard	Raczka, Bob	Milan jeunesse
L'école de l'art	Triggs, Teal	Ed. Palette
L'art à travers les âges	Dickins, Rosie	Usborne
Le beau et l'art, c'est quoi ?	Brenifier, Oscar	Nathan Jeunesse
Artips	Debayle, Coline	Chêne
Une autre histoire de l'art		La Martinière
Art minute	Hodge, Susie	Editions Contre-dires
Aimer voir	Obalk, Hector	Hazan
Art	Marozeau, Maureen	La Martinière

Catalogue d'ouvrages documentaires de la BDF / Les femmes peintres

Femmes artistes en Bretagne, 1850-1950		Liv'éditions
Femmes artistes		Alternatives
Artemisia, 1593-1654		Gallimard
Berenice Abbott		Hazan
Les femmes artistes dans les avant-gardes	Bonnet, Marie-Jo (1949-....)	O. Jacob
Kiki de Montparnasse	Catel	Casterman
Femmes artistes, artistes femmes	Gonnard, Catherine	Hazan
Niki de Saint Phalle	Morineau, Camille	Gallimard
Camille Claudel	Mattiussi, Véronique	le Cavalier bleu
L'indolente	Cloarec, Françoise	Stock
Femmes artistes	Gentil, Mélanie	Ed. Palette
Mary Cassatt	Herkert, Barbara	Le Genévrier
Dora Maar		Ed. du Centre Pompidou
L' art du féminisme	Gosling, Lucinda	Hugo Image
400 femmes artistes		Phaidon
Emile Simon & Madeleine Fié-Fieux	Michaud, Jean-Marc	Coop Breizh
Cindy Sherman		Fondation Louis Vuitton
Le corps des femmes	Adler, Laure (1950-....)	Albin Michel
Pourquoi n'y a-t-il pas eu de grands artistes femmes ?	Nochlin, Linda	Thames & Hudson
Charlotte Perriand	Rencontres internationales de la photographie (Arles, 2021)	Actes Sud
Georgia O'Keeffe		Ed. du Centre Pompidou
Vivian Maier		diChroma
5 femmes photographes		Phaidon
Emma Herland, femme artiste en Bretagne		Musée de Pont-Aven
Marie Laurencin, 1883-1956		Hazan

POUR REGARDER DES FILMS SUR L'ART

Les choix sont multiples pour faire le lien entre l'art et le cinéma : projection en bibliothèque ou suggestion aux lecteurs, films issus des collections BDF ou du portail SYREN, documentaires ou fictions...

La BDF propose des ressources cinématographiques multiples sur le thème de l'art et des expositions de la collection FABLIO.

Vous trouverez ci-dessous une proposition de sélection, mais vous êtes libre de la compléter. Notre catalogue en ligne :

<https://biblio.finistere.fr/recherche-detaillee>

Et la plateforme SYREN sont à votre disposition :

<https://biblio.finistere.fr/bibliotheques/decouvrir-bib/ressources-en-ligne-bib>

Catalogue DVD de la BDF / Généralités sur l'art

D'art d'art	Hourlier, Fabrice	France Television Distribution
Palettes	Jaubert, Alain	Editions Montparnasse
Les petits secrets des grands tableaux		ARTE Editions
Du vent dans les toiles	Chiuzzi, Patrick	C productions Chromatiques
1 minute au musée	Guillou, Franck	Doriane & Zalys Distribution
L'art du crime		Gaumont

Catalogue DVD de la BDF / Biographie de peintres de la sélection Fablio

Le mystère de Jérôme Bosch	Lopez-Linares, José Luis	Epicentre Films
Bruegel, le moulin et la croix	Majewski, Lech	Blaq Out
Gauguin, voyage de Tahiti	Deluc, Edouard	Universal Pictures Video
L' aventure de Pont-Aven et Gauguin	Bezman, Dov	SVO Art
Paul Gauguin	Courtes, Marie-Christine	Arte Video
La jeune fille à la perle	Webber, Peter	Pathé
Le verrou	Laffargue, Laurent	Mezzanine Films
Fragonard : les gammes de l'amour	Fargier, Jean-Paul	France Télévisions Distribution
Mr Turner	Leigh, Mike	Tf1 Video
Felix Vallotton	Cazanave, Juliette	Arte Video
Félix Vallotton, un peintre à contre-temps	Butler, Artie	Les Films du Paradoxe
Egon Schiele	Berner, Dieter	Bodega Films
La femme au tableau	Curtis, Simon	M6 vidéo
Gustav Klimt et Egon Schiele	Vichet, Jacques	Video News - Centre Video Distribution
Klimt, Schiele, Moser et Kokoschka	Manuel, Valérie	France Télévisions Distribution
Ce jour-là [Klimt]	Ruiz, Raul	Alfama Films Distribution
L'amour à l'oeuvre - Vol 1 : Jeanne Hebuterne et Amedeo Modigliani	Deloget, Delphine	Arte DVD à la demande
Paul Klee		AK Vidéo
Mais qui êtes-vous Monsieur Courbet ?	Brunnarius, Isabelle	Seppia

Catalogue DVD de la BDF / Biographie de femmes peintres

Claude Cahun	Maze, Fabrice	Seven Doc
Séraphine	Provost, Martin	Diaphana
Louise Bourgeois	Cajori, Marion	Arte prod.
Artemisia	Merlet, Agnès	Arte Video
Big eyes	Burton, Tim	Studio Canal
Miss Hokusai	Hara, Keiichi	Mad - Moon Animation Distribution
Danish Girl	Hooper, Tom	Universal Pictures Video
Paula	Schwochow, Christian	Pyramide Video
Artistes femmes	Blanc, Manuelle	Ex Nihilo
Maudie	Walsh, Aisling	M6 Vidéo
Portrait de la jeune fille en feu	Sciamma, Céline	Pyramide Vidéo
Camille Claudel	Nuytten, Bruno	StudioCanal
Frida	Taymor, Julie	TF1 Vidéo

La Médiathèque numérique (SYREN) / Généralités sur l'art

Les Petits secrets des grands tableaux

De Carlos Franklin & Clément Cogitore (2015)

Retrouvez les nouveaux épisodes de la série "Les Petits secrets des grands tableaux" !

Donnant vie au tableau, l'animation abolit les limites du cadre et pénètre au cœur de la toile pour explorer son époque, ses secrets et ses mystères.

Orsay

De Bruno Ulmer (2011)

A l'occasion des vingt-cinq ans du musée d'Orsay – qui fut inauguré le 1^{er} décembre 1986 par François Mitterrand, après avoir été imaginé par Georges Pompidou puis porté par Valéry Giscard d'Estaing –, une visite exclusive de ce lieu exceptionnel, témoin vivant de l'histoire artistique et industrielle du XIX^e siècle [...].

La famille Stein, la fabrique de l'art moderne

De Elizabeth Lennard (2011)

Quand Leo Stein s'installe à Paris à la fin de l'année 1902, sa sœur Gertrude ne tarde pas à le rejoindre, suivie de près par Michael, l'aîné, venu avec sa femme Sarah. Issus d'une famille juive aisée établie en Californie – leur père gère le tramway de San Francisco –, ils bénéficient d'un taux de change avantageux qui leur permet d'acquérir les toiles de jeunes artistes, dont ils acceptent sans préjugés les recherches plastiques les plus audacieuses. Des archives sonores et

visuelles d'une richesse surprenante viennent compléter ce film raffiné qui redonne vie à une époque, au-delà de la saga familiale.

Le Grand Musée

De Johannes Holzhausen (2013)

Le Grand musée pose un regard curieux et plein d'humour sur les coulisses de l'un des plus grands musées au monde, le Musée de l'Histoire de l'Art à Vienne. À l'occasion de la rénovation d'une aile du musée, le film nous plonge au cœur de cette institution colossale, et nous fait partager l'intimité de ses employés.

36 000 ans d'art moderne, de Chauvet à Picasso

De Manuelle Blanc (2019)

En revisitant les grottes ornées, ce documentaire remet magnifiquement en lumière les racines de la création. Il les confronte à des témoignages d'artistes contemporains majeurs, tels Giuseppe Penone et Miquel Barceló, qui évoquent avec humilité leur fascination pour l'art paléolithique. Les éclairages apportés notamment par Cécile Debray et Rémi Labrusse, commissaires de l'exposition "Préhistoire, une énigme moderne", rappellent que l'Anthropocène ravive chez les artistes le besoin d'un retour aux origines. L'homme qui se sent proche de la fin n'éprouve-t-il pas le besoin de revenir sur ses traces ? [...].

La Vie cachée des œuvres

De Stan Neumann & Juliette Garcias (2009)

Les chefs-d'œuvre du Louvre sont des survivants ! [...] Pendant de longs siècles, ils ont réussi à échapper aux pillages, aux incendies, aux vers à bois, aux dégradations des pigments, aux changements de goût, aux repeints, aux restaurations brutales, aux mutilations à la scie, aux attentats, au vieillissement, à l'oubli.

Les Aventuriers de l'art moderne

De Valérie Loiseleux, Pauline Gaillard, Amélie Harrault (2015)

6 épisodes

Sur le mode du récit, la vie intime des artistes fondateurs de l'art moderne, du Montmartre de 1900 jusqu'à la Libération. Mêlant documents d'archive et techniques d'animation traditionnelle (peinture sur verre, papiers découpés, encre, gouache...), Les aventuriers de l'art moderne raconte la vie intime des artistes et des intellectuels de la première moitié du XXe siècle.

Le Scandale impressionniste

De François Lévy-Kuentz (2010)

Des œuvres qui, à l'origine, ne valaient quasiment rien se vendent aujourd'hui à prix d'or et se retrouvent dans les musées les plus prestigieux de la planète... S'appuyant sur les lettres des principaux protagonistes du mouvement (Corot, Pissarro, Cézanne, Renoir, Monet, Manet, Van Gogh ou Berthe Morisot), ce documentaire rend compte du formidable engouement pour la peinture impressionniste, depuis ses débuts difficiles jusqu'à la reconnaissance internationale.

L'art et l'enfant

De Jérôme-Cécil Auffret & Thibaut Camurat (2016)

Pour en arriver à ce que la jeunesse soit considérée comme un sujet d'expression artistique à part entière, il aura fallu des générations de peintres, de Jean Fouquet à Matisse, de Vélasquez

à Renoir, de Van Dyck à Miró. Le documentaire de Jérôme-Cécil Auffret et Thibaut Camurat déroule le récit croisé de deux grandes histoires : celle de l'art et celle du statut de l'enfance au fil des siècles.

La Médiathèque numérique (SYREN) / Biographie de peintres de la sélection Fablio

Les authentique fausses têtes de Modigliani

De Giovanni Donfrancesco (2010)

Été 1984 à Livourne, ville natale d'Amedeo Modigliani. Sous l'impulsion de Vera Burdé, conservatrice du musée de la ville, la mairie décide de draguer le fond du canal. Elle espère découvrir des sculptures de Modigliani, qui les y aurait jetées soixante-quinze ans plus tôt, vexé, dit la légende, par les remarques désobligeantes de ses amis.

Modigliani et ses secrets

De Jacques Lœuille (2020)

Entre éclairages de spécialistes et plongée dans la matière même de ses œuvres, ce documentaire passionnant présente sous un nouveau jour le peintre Amedeo Modigliani, nuanciant le mythe de l'artiste maudit.

Paul Klee, le silence de l'ange

De Michael Gaumnitz (2004)

L'œuvre de Paul Klee [1879 - 1940] est immense : 9 000 pièces en marge de tous les courants artistiques de leur temps. Comme Kandinsky et Delaunay, Klee révolutionne la notion classique de composition et l'utilisation de la couleur. Il interroge les formes, les lignes, les couleurs. Il se met à l'écoute de la nature, des sciences de son époque, de la musique et de la poésie, créant un langage qu'il a constitué tout en signes.

Gauguin, je suis un sauvage

De Marie-Christine Courtès (2017)

Grâce à des séquences d'animation inspirée de l'univers esthétique de Gauguin, Marie-Christine Courtès retrace le douloureux parcours artistique de ce peintre aux rêves obsessionnels et éclaire aussi son travail de sculpteur et de céramiste. À l'écran, ses œuvres se mêlent aux archives et à l'animation dans un foisonnement à la tonalité aussi onirique que mélancolique.

Gauguin - Le paradis toujours plus loin

De Laurence Thiriart (2015)

Le film repart sur les pas du Gauguin voyageur et retrace les étapes de son parcours artistique. Ses tableaux, les nombreuses correspondances entretenues avec ses amis, sont autant de pistes qui nous permettent de comprendre l'artiste qui sera l'un des précurseurs de l'art moderne et de percer le mystère de cet homme en perpétuelle quête d'ailleurs.

Egon Schiele

De Dieter Berner (2016)

Au début du XX^e siècle, le peintre Egon Schiele scandalise la société viennoise avec ses œuvres radicales. L'Art et la création occupent toute son existence de même que son obsession pour le corps des femmes et leur représentation. De sa rencontre avec Wally, son grand amour, à son procès pour outrage, en passant par ses relations controversées avec ses modèles, portrait d'un artiste fiévreux.

J. M. W. Turner

De Alain Jaubert (2009)

Plus de 30 000 œuvres, dont 20 000 dessins et esquisses, 300 peintures achevées, plus de 6 000 aquarelles, 300 carnets... Peu d'artistes ont été aussi prolifiques et novateurs à la fois que Joseph Mallord William Turner (1775-1851), merveilleux "peintre de la lumière" qui fut l'un des précurseurs de l'impressionnisme.

Felix Vallotton, la vie à distance

De Juliette Cazanave (2013)

Influencé par le peintre allemand Hans Holbein, Félix Vallotton (1865-1925) regarde les corps en clinicien, tenu par l'obligation de vérité héritée de son éducation protestante. Graveur et illustrateur subversif, dessinateur prolifique, peintre de portraits, de nus, de scènes mythologiques et de paysages, le peintre suisse est multiple.

Bruegel, le moulin et la croix

De Lech Majewski (2010)

Année 1564, alors que les Flandres subissent l'occupation brutale des Espagnols, Pieter Bruegel l'Ancien, achève son chef-d'œuvre " Le Portement de croix ", où derrière la Passion du Christ, on peut lire la chronique tourmentée d'un pays en plein chaos. Le film plonge littéralement le spectateur dans le tableau et suit le parcours d'une douzaine de personnages au temps des guerres de religions.

Le Monde dans un tableau - Le chapeau de Vermeer

De Nicolas Autheman (2020)

Un récit passionnant des prémices de la mondialisation, dont le point de départ, aux Pays-Bas, a beaucoup à voir avec le détail d'un tableau de Vermeer. Avec la voix de François Morel.

[La Médiathèque numérique \(SYREN\) / Les femmes dans l'art](#)

Portrait de la jeune fille en feu

De Céline Sciamma (2019)

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser.

Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

Artistes femmes, à la force du pinceau

De Manuelle Blanc (2015)

Il fallait la force d'une Artemisia Gentileschi pour se hisser dans le cercle des grandes peintres de son temps, le talent d'une Angelica Kauffmann pour séduire la cour d'Angleterre et devenir une des fondatrices de la Royal Academy of Arts ou la ténacité d'une Suzanne Valadon pour changer nos représentations du corps féminin. Par leur talent et leur courage, ces femmes ont souvent gagné l'estime de leurs pairs.

Séraphine

De Martin Provost (2008)

En 1913, le collectionneur allemand Wilhelm Uhde, premier acheteur de Picasso et découvreur du douanier Rousseau, louait un appartement à Senlis pour écrire et se reposer de sa vie parisienne. Il remarqua, quelques temps plus tard, chez des notables locaux, une petite toile peinte sur bois dont l'auteur n'était autre que Séraphine. S'instaura alors une relation poignante et inattendue entre le marchand d'art d'avant-garde et la femme de ménage visionnaire.

Georgia O'Keeffe - Une artiste au Far-West

De Evelyn Schels (2021)

Incarnation du rêve américain et d'une féminité radicalement moderne, la peintre Georgia O'Keeffe (1887-1986) s'est taillé une place à part dans l'art du 20^e siècle. Retour sur sa trajectoire à l'occasion de la rétrospective que lui consacre le Centre Pompidou.

Chez Frida Kahlo

De Xavier Villetard (2010)

Située dans le quartier Coyoacan dans la banlieue de Mexico, la Maison Bleue fut un lieu de naissance et de mort, de plaisirs et de douleurs, de création et de séparation pour la peintre mexicaine Frida Kahlo. Dans les années 1930, pendant que l'Europe se déchire, son époux Diego Rivera et elle y accueillent André Breton, Léon Trotski et son futur assassin Ramon Mercader, ainsi que nombre d'artistes et de révolutionnaires.

Peggy Guggenheim, la collectionneuse

De Lisa Immordino Vreeland (2016)

Libre et avant-gardiste, Peggy Guggenheim a traversé les bouleversements du XX^e siècle aux côtés d'artistes qu'elle a fait connaître mondialement. Elle a notamment révélé le talent de Jackson Pollock, Alexander Calder ou encore Max Ernst. Des entretiens inédits de Peggy Guggenheim elle-même ainsi que des témoignages d'artistes et de critiques d'arts mettent en lumière la vocation et la vie tumultueuse de cette grande collectionneuse et icône de l'art moderne.

